

BILAGOR

Bilaga 1: Skolledarbrev

Till rektor/motsvarande för _____

Inom ramen för Vetenskapsrådets finansiering (utbildningsvetenskap) bedriver undertecknade ett forskningsprojekt, vars huvudsakliga syfte är att undersöka musiklärares ställning i arbetslivet ur skilda perspektiv. Projektet bygger på ett redan befintligt longitudinellt material, insamlat under åren 1987 – 1998, där vi använt oss av såväl enkät- som intervjumetod. Projektet har också internationella förgreningar till Kanada och Tyskland. För att uppnå vårt syfte krävs information, förutom av musiklärare, även av andra yrkeskategorier inom och utanför skolan. Detta är anledningen till varför vi nu vänder oss till Dig med en önskan om din hjälp med att (1) fördela ett antal enkäter inom ditt ansvarsområde, och (2) i egenskap av chef själv besvara och återsända en enkät.

Vi medsänder 12 st. numrerade kuvert, vardera innehållande en enkät, ett följebrev och ett frankerat svarskuvert. På kuverten framgår om enkäten är avsedd för (a) **Musiklärare** (2 ex.) (b) **Annan lärare** (8 ex) (c) **Skolledare** (2 ex. varav ett till Dig). Vi vill betona att samtliga enkäter är avsedda för lärare som finns på Din skola/Dina skolor, oavsett om de är behöriga eller inte till de arbetsuppgifter de har. På så sätt kan mycket väl t. ex. en grundskollärare med stor omfattning musikundervisning i sin tjänst erhålla en musiklärarenkät. I annat fall tillhör vederbörande kategorin ”annan lärare”. Denna kategori avser all lärarpersonal där vi önskar så bred spridning som möjligt över ämnen och stadier. Vi vill också betona att enkäten inte skall ges enbart till särskilt musikintresserade allmänlärare.

För att vi fortsättningsvis vid t.ex. påminnelser skall kunna ha direktkontakt med informanterna och inte minst för att förenkla för Dig och Din expedition, vill vi att Du i samband med fördelningen av enkäterna sänder oss en förteckning över de utvalda informanternas *namn, adress, telefonnummer och e-postadress* (förtryckta listor bifogas). Då vi inte vill att informanterna samtalar sinsemellan om enkätfrågorna önskar vi att Du fördelar enkäterna med viss diskretion. Viktigt är förstås att namnet och enkätens identitetsnummer blir rätt förtecknade.

Utöver de tre kategorierna ovan avser vi att i samma ärende också vända oss till kommunala skolpolitiker, kulturpolitiker på riks-/regionplanet, personal och studenter vid lärarhögskolor och musikhögskolor liksom personal och elever vid musikfolkhögskolor, estetiska programmet (musik) vid gymnasiet liksom vid kommunala musik-/kulturskolor.

Vi vill understryka att ingen identifiering av enskild person är möjlig, varken i kommande publikationer, eller på annat sätt. Detta gäller även enskilda skolor, kommuner etc. I databasen

kommer överhuvudtaget inga personuppgifter att finnas. Enkäternas identitetsnummer är enbart tillskapade av administrativa skäl.

På grund av projektets tidsbegränsning måste vi ha såväl Din som övrigas enkäter ifyllda och återsända i bifogade svarskuvert **senast den 6 november 2002**.

Finns frågor kan Du vända Dig till projektledaren – universitetslektor Christer Bouij – vid Örebro universitet (se nedan).

Med hopp om att vår begäran om bistånd med våra enkäter inte skall bereda Dig alltför mycket extraarbete, och med stort tack för Din medverkan tecknar vi, med vänlig hälsning!

För projektgruppen

Christer Bouij

Fil. Dr. Universitetslektor
Musikhögskolan i Örebro
Tel. 019-303849
E-post: christer.bouij@musik.oru.se

Annika Danielsson
Magistrand
Musikhögskolan i Örebro

Stephan Bladh
Fil. Dr. Lektor
Musikhögskolan i Malmö